

Dramatisches Oratorium „Paulus“ des lyrischen Mendelssohns Der KölnChor musiziert mit dem Neuen Rheinischen Kammerorchester

Sonntag, 6. März 2022, 11 Uhr, Kölner Philharmonie

Der bekannte Choral „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ ist das Leitmotiv des Oratoriums „Paulus“ op. 36 für Chor, Solisten und Orchester von Felix Mendelssohn Bartholdy. Der lyrische Mendelssohn schildert in diesem Werk das Leben des Mannes aus Tarsus, der vom Saulus zum Apostel Paulus wird.

Der KölnChor, gegründet im Jahr 2002, eröffnet mit der Aufführung dieses großen Chorwerks am Sonntag, 6. März 2021, um 11 Uhr in der Kölner Philharmonie seine Konzertsaison und zugleich auch das Jubiläumsjahr zum 20-jährigen Bestehen des Konzertchores.

Die rund 80 Sängerinnen und Sänger werden im Konzert vom Neuen Rheinischen Kammerorchester sowie den Solisten Agnes Lipka (Sopran), Markus Francke (Tenor) und Stefan Adam (Bass) begleitet. Die Leitung hat Wolfgang Siegenbrink.

Karten gibt es für 12€ bis 40€ zzgl. VVK online unter:
<https://www.koelner-philharmonie.de/de/programm/kolnchor/1721>

Das Konzert wird veranstaltet vom KölnChor e.V. in Kooperation mit dem Netzwerk Kölner Chöre e.V. und KölnMusik.

Über den KölnChor

Der KölnChor ist ein Konzertchor aus Köln unter der Leitung von Wolfgang Siegenbrink. Er wurde 2002 gegründet und besteht aus 90 aktiven Sängerinnen und Sängern. Jährlich werden drei bis fünf Konzerte in der Kölner Philharmonie sowie an anderen Spielstätten gegeben. Internationale Auftritte fanden in Russland, Litauen, Lettland, Frankreich und Italien statt. Zudem gastierte der KölnChor bei verschiedenen Operngalas, sang als Backgroundchor von Andrea Bocelli und wirkte auf Einladung des Londoner Royal Philharmonic Orchestra bei „Classical Spectacular“ in der KölnArena mit. Im August dieses Jahres bestritt der KölnChor ein Benefizkonzert in Köln zugunsten der Flutopfer im Rheinland. Das Repertoire des Chors umfasst unter anderem Werke von Benjamin Britten (War Requiem), Händel (Messiah) sowie die Requiens von Mozart, Brahms, Giuseppe Verdi, Carl Orffs Carmina Burana und das Oratorium „Ecce Cor Meum“ von Paul McCartney.

Der KölnChor ist Mitglied im „Netzwerk Kölner Chöre e.V.“ sowie im Verband Deutscher Konzertchöre (VDKC).

Kontakt KölnChor:

Reinhold Pfeifer, Vorsitzender KölnChor e.V.

Tel.: 02 28/53 89 90 5

E-Mail: reinholdpfeifer@freenet.de

Pressemitteilung
Februar 2022



Stefan Roller-Aßfalg, Öffentlichkeitsarbeit KölnChor e.V.
Tel.: 0176 9875 4214
E-Mail: stefan@roller-assfalg.de